STREICHERKLASSE

In der Streicherklasse erwerben die Schüler erste instrumentale Grundlagen auf einem Streichinstrument. Gelehrt wird auf Violinen, Bratschen, Celli und Kontrabässen.

Ein qualifizierter Instrumentallehrer der Jugendmusikschule unterstützt die Ausbildung am Instrument.

Im Streicherklassen-Unterricht werden neben der klassischen Ausbildung auch moderne Lieder, Gesang und Bewegung integriert. Zu Beginn des ersten Streicherklassenschuljahres wird die Einteilung der Instrumente (nach einer mehrwöchigen Probephase, in der alle Streichinstrumente ausprobiert werden können) vorgenommen. Hierbei werden die Wünsche der Schüler, soweit wie möglich, berücksichtigt.

Die zweijährige Streicherklassenausbildung kann eine wichtige Basis für den weiteren musikalischen Weg darstellen. Zahlreiche Schüler der letzten Jahre spielen auch danach weiter ihr Instrument, z.B. im Jugendsinfonie-Orchester der Jugendmusikschule Württembergisches Allgäu, einige

auch in unserem Schwerpunktfach Musik in der Kursstufe des Abiturjahrgangs. Im Rahmen der regulären Musikstunden erlernen die Schüler neben Rhythmusund Bewegungsübungen blasinstrumenten spezifische Grundlagen und bilden ein richtiges Blasorchester, indem sie alle wichtigen Orchesterinstrumente besetzen

Zur Auswahl stehen dabei Querflöte, Klarinette, Trompete, Posaune, sowie Waldhorn, Tenorhorn und Tuba.

Qualifizierte Instrumentallehrer der Jugendmusikschule unterstützen die Ausbildung am jeweiligen Instrument. Grundsätzlich beginnen wir ohne instrumentale Vorkenntnisse auf dem Blasinstrument. Sollte ein Kind bereits ein Blasinstrument spielen und möchte trotzdem teilnehmen, bietet sich ein Instrumentenwechsel zu einem "Zweitinstrument" an.

Die Auswahl eines Instruments erfolgt erst nach einer Vorstellungs- und Probierphase zu Beginn des Schuljahres. Es werden dabei die Schülerwünsche und die individuelle Eignung berücksichtigt. Die zweijährige Bläserklassenausbildung

> kann für die Schüler eine Grundlage darstellen, um später an der reichhaltigen (Allgäuer) Blasmusikkultur teilzuhaben.

SINGKLASSE

In der Singklasse liegt der Schwerpunkt des Musikunterrichts auf dem Singen. Im Vordergrund stehen der Spaß am Umgang mit der eigenen Stimme und die Weiterentwicklung der stimmlichen Fähigkeiten, aber auch der Erwerb von Grundlagen und Wissen im Bereich der Stimmbildung.

Die Teilnahme an der Singklasse ermöglicht Ihren Kindern eine fundierte Stimmbildung (Körperhaltung, Atmung, Artikulation, Stimmklang), wobei neben den stimmlichen auch die motorischen und kreativen Fähigkeiten der Schülerinnen und Schüler im Allgemeinen geschult werden.

Viele Grundlagen guten Singens wie aufrechte Körperhaltung, deutliche Aussprache und Sicherheit im Auftreten sind auch in anderen Lebensbereichen wichtig und nützlich.

Viele Schüler singen auch später noch weiter in unseren Schulchören am HMG.

FLEXIKLASSE

Auch in der Flexi-Klasse wird praktisch musiziert und zwar wie der Name schon sagt - auf vielerlei Weise. Hierbei kommt das schuleigene Instrumentarium (Boomwhackers, Glockenspiele, Percussion) zum Einsatz. Es werden aber auch Instrumente, welche die Kinder bereits spielen, mit einbezogen.

Hinzu kommt auch hier die Schulung der stimmlichen Fähigkeiten durch Stimmbildung.

Durch die praktischen Aktivitäten in einer größeren Gruppe werden wichtige Kompetenzen wie Aufeinander-Hören, Rücksichtnahme und Toleranz eingeübt.

Gleichzeitig erwerben die Kinder auch in dieser Musizierklasse wesentliche Grundkenntnisse, wie sie vom Bildungsplan vorgegeben sind.